



## Scheda Tecnica

### Palco

- 16 ingressi XLR - 2 ingressi di linea - 6 uscite XLR
- Misure palco 3,50 mt x 3,50 mt

### Sala e Regia

- Impianto: 2 RCF Evox 5 line array 2 vie 800 Wat
- Mixer: Berhinger X Air XR 18 controllato via Ipad
- Speaker Managment System dbx Limiter-Eq
- Misure Sala 6 mt x 3 mt, Misure Zona Bar 5 mt x 2,40 mt

### Dotazione

- Microfoni:
  - n° 2 Shure sm 57
  - n° 2 Shure sm 58

- n° 1 Shure Beta 58a
- n° 2 Sennheiser e 835
- n° 1 Sennheiser e 602
- n° 2 Sennheiser e 604
- n° 1 Telefunken M 82 Dynamic
- D.I. Box :
  - n° 2 Radial pro 48 Active
  - n° 2 Nobels Direct Injection
  - n° 2 ingressi Hi-Z nei canali 1 e 2 del mixer.
- Strumentazione:
- Set Batteria Ludwig Questlove 4 fusti:
  - n° 1 Cassa 16" x 14"
  - n° 1 Rullante 14"x 5"
  - n° 1 Tom 10" x 7"
  - n° 1 Timpano 13"x 13"
  - n° 1 Asta per HH, n° 2 Aste per piatti
  - n° 1 Sgabello per batteria
- Amplificatori:
  - n° 1 Ampeg Micro CL per basso Speakers 2 x 10",  
100 Watt, 8 Ohm
  - n° 2 amplificatori per chitarra elettrica:
    - Supro 1605R Reverb Combo 1x8" 5 Watt in Classe A
    - Saturn Reverb 1x12" 15 Watt in Classe A, Valvolare
- n° 1 Pianoforte Kawai mod. CE7, 1973, noce lucido  
con panchina.

- **Monitor Palco :**

- n° 2 Yamaha DXR10

- n° 1 LD Systems Stinger Mon 8 AG

- n° 1 RCF ART 312-A

- n°8 Aste a giraffa; n°1 asta nana; n°1 asta retta

- n° 3 Reggi testiere a X proel; n°2 reggi chitarre

- n° 10 Cavi XLR; n° 10 Cavi Jack Jack mono;

- n° 2 leggi

- **DJ Set:**

- n°1 Giradischi Pioneer PLX 500 K

- n°1 Numark M2 DJ mixer

## **Luci Palco**

- n°4 spot x front controllanti via telecomando

- n°1 RGB x front, n°1 RGB x back controllati  
via telecomando

- n°1 occhio di bue

## **Capienza Massima**

- 60 Persone in piedi

- 40 Persone sedute

**Per ulteriori informazioni tecniche  
e sopralluoghi:**

**Referente tecnico :**

**Guido Andreani cell. 334 73 29 205**

**Mail : [tecnica@germildc.it](mailto:tecnica@germildc.it)**

